

**«СОГЛАСОВАНО»**

Зам. директора по международной деятельности, зав. кафедрой педагогики Института психологии и образования КФУ

 Р.А. Валеева



**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор МБУДО «Детская школа искусств» Приволжского района г. Казани  
Сулейманова Р.И.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении III Всероссийского фестиваля детского и юношеского национального творчества**

**«ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ- АЛТЫН МИРАС»**

**27 марта 2022 года.**

### **I. Общие положения**

Учредителями Фестиваля «ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ - АЛТЫН МИРАС» являются:

1. КФУ Институт психологии и образования
2. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Приволжского района г. Казани

### **II. Цели и задачи фестиваля**

1. Фестиваль направлен на воспитание культуры толерантности среди детей разной национальности и вероисповедания. Фестиваль призван привить молодому поколению любовь к своему Отечеству, самобытной и неповторимой культуре народов Поволжья, и их традициям;
2. Поднять престиж профессии музыканта-профессионала и возродить уважение к его труду; привлечь внимание слушателей различных социальных групп, особенно детской и юношеской аудитории к национальному компоненту; популяризировать новые сочинения молодых и известных композиторов Республики Татарстан и Поволжья, способствовать их признанию широкой публикой;
3. Дать возможность участникам фестиваля – учащимся ДМШ и ДШИ и их наставникам обменяться опытом в разных областях музыкального искусства; способствовать распространению национальных традиций исполнения фольклорных и композиторских произведений, привлечь внимание общественности города и республики к достижениям и современным проблемам национального музыкального искусства и образования.

### **III. Рабочие органы фестиваля**

Для подготовки и проведения фестиваля создается Административная группа Фестиваля. Административная группа организует работу по подготовке мероприятий Фестиваля, обеспечивает порядок проведения Фестиваля в соответствии с регламентом, установленным Организационным комитетом Фестиваля.

### **IV. Порядок проведения фестиваля**

Фестиваль проводится в МБУДО «ДШИ» Приволжского района г. Казани.  
Дата проведения Фестиваля - **27 марта 2022 года.**

### **V. Ответственность организационного комитета фестиваля**

Организационный комитет Фестиваля обеспечивает безопасность участников и слушателей во время подготовки и проведения мероприятий Фестиваля.



Организационный комитет обеспечивает вызов медицинской помощи для участников и слушателей Фестиваля, в случае экстренной необходимости. Организационный комитет Фестиваля обеспечивает контроль над поддержанием мест проведения мероприятий Фестиваля и музыкальных инструментов в надлежащем состоянии.

#### **VI. Финансирование фестиваля**

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств целевых взносов. Полученные средства поступают на расчетный (текущий) счет и расходуются на изготовление дипломов, медалей, благодарственных писем, работу жюри. В случае отказа от участия организационный взнос не возвращается.

#### **VII. Условия участия в фестивале**

Порядок выступлений и репетиций участников Фестиваля устанавливается и регламентируется Организационным комитетом Фестиваля. Участники Фестиваля во время репетиций и выступлений обязаны строго соблюдать правила внутреннего распорядка, установленные администрацией Фестиваля.

**Участники конкурса:** воспитанники ДОУ, учащиеся ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей и высших учебных заведений

**Условия конкурса:** Конкурс проводится в один тур, по возрастным категориям, которые определены оргкомитетом для каждой номинации. Точные графики выступления будут выставлены на официальном сайте ДШИ Приволжского района, за пять дней до начала конкурсных прослушиваний.

#### **VIII. Порядок подачи заявки участника фестиваля**

Для участия в Фестивале в Организационный комитет до **20.03.2022** года направляется заполненная заявка (Приложение 1) и скан-копия оплаченной квитанции (Приложение 2 или чек Сбербанк-онлайн) на электронный адрес **dshifest@mail.ru**. Частично заполненные заявки не рассматриваются и к конкурсу не допускаются. Количество участников Фестиваля определяется Организационным комитетом Фестиваля. Заявленная программа выступления участников может быть изменена не позднее, чем за 7 дней до конкурса. Заявленная программа выступления участников должна соответствовать тематике конкурса. В случае несоответствия программы направленности конкурса, номер не оценивается. В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право ограничить прием заявок или отказать в приеме заявки без объяснения причин.

#### **IX. Программа выступления участника фестиваля**

Каждый участник Фестиваля исполняет 1 произведение, временной объем которого составляет **не более 10 минут**. При превышении хронометража – участник будет остановлен членами жюри. Организационным комитетом Фестиваля приветствуются концертные программы с использованием национального компонента, а также тематики Фестиваля.

#### **X. Условия пребывания участников фестиваля**

Встреча и размещение участников фестиваля в общежитиях, гостиницах и квартирах не осуществляется. Расходы по проживанию и питанию участников Фестиваля несут сами участники или спонсирующие их организации. Транспортные расходы по прибытию на Фестиваль оплачиваются участниками Фестиваля самостоятельно. Расходы по пребыванию на конкурсе-фестивале участников, педагогов, родителей, концертмейстеров несут направляющие организации или сами конкурсанты (проезд в оба конца, проживание в гостинице, суточные).



## **XI. Тематика выступлений**

Программа выступлений и работы участников фестиваля должна быть связана с народным творчеством коренных народов Республики Татарстан и Поволжья.

## **XII. Конкурсные номинации**

**Вокальное исполнительство (народный, народная стилизация, обработки народных песен, произведения композиторов Республики Татарстан и Поволжья):**

- соло;
- ансамбль
- хор;

Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- сценическая культура;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара возможностям исполнителя;
- исполнительское мастерство.

**Инструментальное исполнительство (обработки народных песен и мелодий, произведения композиторов Республики Татарстан и Поволжья):**

- соло;
- ансамбль (не более 12 человек),
- оркестр (не более 25 человек).

Критерии оценки:

- степень владения инструментом;
- сложность репертуара и аранжировка;
- музыкальный строй;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- музыкальность, артистичность;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- творческая индивидуальность (для солистов).

**Хореографическое искусство (народный танец, народная стилизация):**

- соло;
- ансамбль (не более 12 человек)
- хореографический коллектив

Критерии оценки:

- техника исполнения;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическая культура;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

**Театральное искусство (театр малых форм, фрагменты спектаклей, по мотивам сказок и легенд (как народных, так и авторских)):**

- творческий коллектив (не более 12 человек).

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественного образа, исполнительский уровень;
- дикция;



- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**Художественное слово (народная проза и поэзия, народный эпос, литературно-музыкальная композиция, обряды, гуляния народов Поволжья)**

- соло;
- творческий коллектив (не более 12 человек).

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественного образа, исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**Вокально-инструментальный ансамбль (обработки народных песен и мелодий, произведения композиторов РТ и Поволжья):**

Критерии оценки:

- чистота интонации и качество звучания;
- сценическая культура;
- исполнительское мастерство;
- сложность репертуара и аранжировка;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения.

**Вокально-хореографический ансамбль (народный, народная стилизация):**

Критерии оценки:

- артистизм и исполнительское мастерство;
- сложность репертуара;
- музыкальность и художественная трактовка номера;
- композиционное построение номера;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).

**Театр моды (народный, народная стилизация)**

- творческий коллектив

Критерии оценки:

- дизайн костюма (замысел, эстетика);
- целостность композиции, единый замысел;
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- артистичность исполнения;
- сохранение традиций;
- точность и образность способов выражения идеи конкурсной работы.

**Декоративно-прикладное творчество (резьба и роспись по дереву, кожаная мозаика, керамика, художественная вышивка, шамаиль, лозоплетение, береста, ткачество, роспись по ткани, войлок, народная игрушка и т.д.) по следующим направлениям:**

- традиции народного ремесла в ансамбле современного костюма: костюм;
- сувенир родного края (отражение местных традиций ремесла);
- новая жизнь традиционных ремесел.

Участие:

- индивидуальное;
- творческий коллектив.

Требования, предъявляемые к работам:

- материалы и техника, в которой выполнены предоставленные работы, не ограничены;



- работы должны иметь законченный вид (рама, паспарту, крепеж, ярлык с указанием номинации, организации, автора, названия работы).

#### **Дизайн по следующим направлениям:**

- Дизайн-проект предмета в этническом стиле (нетрадиционный подход к использованию материалов, применение новых приемов и техник, новые конструктивные и композиционные приемы работы с традиционными материалами);

- Графический дизайн в этническом стиле (открытка; упаковка; фирменный знак).

Участие:

- индивидуальное;

- творческий коллектив.

Требования, предъявляемые к работам:

- формат, техника исполнения работ – свободные (акварель, гуашь, тушь, смешанная техника, компьютерная графика и т.д.).

- работы должны быть оформлены и подписаны.

#### **XIII. Возрастные группы**

Участники конкурса распределяются по возрастным категориям.

Солисты, коллективы:

I возрастная группа - до 6 лет

II возрастная группа - 6-7 лет

III возрастная группа - 8-9 лет

IV возрастная группа - 10-11 лет

V возрастная группа - 12-13 лет

VI возрастная группа - 14-15 лет

VII возрастная группа - 16-17 лет

VIII возрастная группа - смешанные по возрасту (для коллективов)

#### **XIV. Призы и награды**

Участники фестиваля награждаются по итогам конкурса дипломами Лауреата I, II, III степеней, дипломами Дипломанта I, II, III степеней, дипломами участника. Все участники конкурса награждаются медалями.

Педагоги и концертмейстеры, подготовившие Лауреатов конкурса, награждаются благодарственными письмами.

#### **XV. Финансовые условия участия**

Участие в Фестивале является платным – **700 рублей** за 1 номинацию (соло, ансамбль), коллективы (более 3 человек) – **1500 рублей**. Оплата производится за счет собственных средств или образовательного учреждения, любого юридического лица, спонсоров. Все конкурсанты оплачивают целевой взнос за участие до **20.03.2022г.**

Оплата производится по банковским реквизитам ДШИ (квитанция в Приложении)

**Оргкомитет конкурса.**

**e-mail: dshifest@mail.ru.**

**тел. +7(917)267-33-37, +7(927)429-26-23, 8(843)263-08-14**



**З А Я В К А**

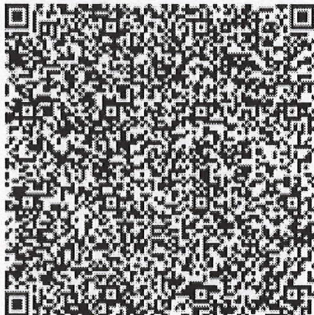
**на участие в Всероссийском фестивале**

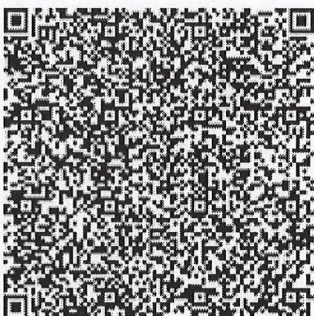
**детского и юношеского национального творчества**

**«ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ- АЛТЫН МИРАС» 27 марта 2022 года**

№	ФИ участника, дата рождения, учреждение	Номинация/ программа	хронометраж	ФИО руководителя в дательном падеже, должность руководителя (преподаватель, педагог, воспитатель, учитель и д.р.), контактный телефон
1.	Иванов Иван, 06.07.2004, 15 лет МБУДО «ДМШ № 10» Бауманского района г....	Духовые инструменты 1.	1. 5 минут	Иванова Лидия Петровна, преподаватель 89999999999



Квитанция	<p style="text-align: right;">Форма № ПД-4</p> <p>МКУ "Финансовое управление ИКМО г.Казани"(МБУДО"Детская школа искусств" Приволжского района, ЛБВ78821323-ДШИ)</p> <p style="text-align: center;">(наименование получателя платежа)</p> <p>ИНН: 1659026362 р/сч: 03234643927010001100 ЛБВ78821323-ДШИ          Банк: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА          ТАТАРСТАН //УФК по Республике Татарстан г. Казань          БИК 019205400 КПП 165901001 КБК 8210000000000000155          ОКТМО 92701000 Корр. сч.40102810445370000079          Орг.взносы</p> <p>Ф.И.О. плательщика _____          ФИ ребенка _____          Назначение _____ Сумма платежа _____ руб _____ коп          Сумма оплаты за услуги _____ руб _____ коп</p>
<p style="text-align: center;">Квитанция</p> 	<p style="text-align: right;">Форма № ПД-4</p> <p>МКУ "Финансовое управление ИКМО г.Казани"(МБУДО"Детская школа искусств" Приволжского района, ЛБВ78821323-ДШИ)</p> <p style="text-align: center;">(наименование получателя платежа)</p> <p>ИНН: 1659026362 р/сч: 03234643927010001100 ЛБВ78821323-ДШИ          Банк: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА          ТАТАРСТАН //УФК по Республике Татарстан г. Казань          БИК 019205400 КПП 165901001 КБК 8210000000000000155          ОКТМО 92701000 Корр. сч.40102810445370000079          Орг.взносы</p> <p>Ф.И.О. плательщика _____          ФИ ребенка _____          Назначение _____ Сумма платежа _____ руб _____ коп          Сумма оплаты за услуги _____ руб _____ коп</p>

Квитанция	<p style="text-align: right;">Форма № ПД-4</p> <p>МКУ "Финансовое управление ИКМО г.Казани"(МБУДО"Детская школа искусств" Приволжского района, ЛБВ78821323-ДШИ)</p> <p style="text-align: center;">(наименование получателя платежа)</p> <p>ИНН: 1659026362 р/сч: 03234643927010001100 ЛБВ78821323-ДШИ          Банк: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА          ТАТАРСТАН //УФК по Республике Татарстан г. Казань          БИК 019205400 КПП 165901001 КБК 8210000000000000155          ОКТМО 92701000 Корр. сч.40102810445370000079          Орг.взносы</p> <p>Ф.И.О. плательщика _____          ФИ ребенка _____          Назначение _____ Сумма платежа _____ руб _____ коп          Сумма оплаты за услуги _____ руб _____ коп</p>
<p style="text-align: center;">Квитанция</p> 	<p style="text-align: right;">Форма № ПД-4</p> <p>МКУ "Финансовое управление ИКМО г.Казани"(МБУДО"Детская школа искусств" Приволжского района, ЛБВ78821323-ДШИ)</p> <p style="text-align: center;">(наименование получателя платежа)</p> <p>ИНН: 1659026362 р/сч: 03234643927010001100 ЛБВ78821323-ДШИ          Банк: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА          ТАТАРСТАН //УФК по Республике Татарстан г. Казань          БИК 019205400 КПП 165901001 КБК 8210000000000000155          ОКТМО 92701000 Корр. сч.40102810445370000079          Орг.взносы</p> <p>Ф.И.О. плательщика _____          ФИ ребенка _____          Назначение _____ Сумма платежа _____ руб _____ коп          Сумма оплаты за услуги _____ руб _____ коп</p>